**Радужные лоскутки Занятие 08.05.2020**

**Тема: Творческое проектирование «Изделие в технике лоскутного шитья»**

Мы познакомились со структурой оформления и последовательностью выполнения творческого проекта. Выполнили поисково-исследовательский этап, который предусматривает поиск идеи, потребности в изделии, определение цели и задач проекта, разработали конструкторскую и технологическую документацию.

**Цель занятия**: Ознакомиться с правилами составления заключительного этапа.

**Ход занятия:**

***Теоретическая часть.***

Заключительный этап включает в себя - проведение окончательной отделки готового изделия, проведение контроля качества, провести испытание изделия, сделать фотографию. Проанализировать, что получилось, а что нет. Подготовиться к защите проекта. К защите проекта должны быть представлены сам проект и готовое изделие.

**Задание:**

1. Проведи контроль и испытание созданного изделия.
2. Напиши творческого проекта в котором:
* дать зкономико-экологическое обоснование (экономически выгодно, приносит прибыль, не очень затратно, экологично ли выполнение проекта);
* сформулируй выводы (выполнил ли то, что ставил в целях и задачах).

 3. Оформи проект согласно требованиям оформления творческого проекта.
 4. Выбери, подготовь и оформи возможные формы презентации творческого проекта - представления проекта на защите: устный отчет, устный отчет с демонстрацией, письменный отчет, письменный отчет с краткой устной защитой проекта.
 5. Дай самооценку своей работе и полученному результату

 Итак, реализацию учебной проектной деятельности можно разделить на три основных этапа:

**поисково-исследовательский** (подготовительный), **конструкторско-технологический** (основной) и **аналитический** (заключительный)