**Театральная мастерская Занятие 19.05.2020**

 **Отработка этюдов (повторение)**

**План занятия.**

1. Повторение: Что такое этюд?
2. Отработка этюдов.

**Ход занятия.**

1. **Теоретическая часть.**

**Театральный этюд** – это упражнение в виде небольшой сценки на отработку определенного актерского навыка (память физических действий, оценка, взаимодействие с партнером и т. д.), средней длительностью 3–5 минут. Чаще всего в основе этюда лежит полноценный сюжет – с завязкой, кульминацией и развязкой. В отдельных случаях сюжет отсутствует, и мастерство актера определяется умением органически существовать в определенных обстоятельствах.

Различают этюды: «перевоплощение», «память физических действий», «я и предлагаемые обстоятельства».

1. **Творческая часть. Выполнить различные этюды.**
2. **Этюд на «перевоплощение»** - «Животное». Выберите животное и попробуйте передать его повадки, особенности внешности и внутренние характеристики выбранного вами образа. Показать животное нужно так, чтобы зрители могли догадаться, какое животное вы показываете.
3. **Этюды «память физических действий»**
* **«Красим забор»**
* **«Собери по частям»**

Надо собрать по частям какой-нибудь сложный механизм – велосипед, вертолет, самолет, создать из досок лодку. Взять невидимую деталь, ощупать руками, показать размер, вес и форму. Зритель должен представлять, какая запчасть находится в руках у актера. Установить деталь – чем лучше пластика, тем быстрее зритель поймет, что собирает актер.

* **«Гладим животное»** Задача актера – погладить животное, взять его на руки, покормить, открыть и закрыть клетку. Зритель должен понимать – это пушистый заяц или скользкая, извивающаяся змея, маленькая мышка или большой слон.
* **1 этюд на воображаемые действия (на любую из предложенных тем):**
* чистить картошку
* нанизывать на нитку бусы
* съесть пирожное.
1. **Этюды «Я в предлагаемых обстоятельствах»**
* «Времена года»
* «Случайная встреча»

**3.Придумать свой этюд на любую из тем.**  Вы можете сделать видеозапись Ваших творческих работ и направить педагогу **(по желанию).**